

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента государственной
политики в сфере воспитания,
дополнительного образования и детского
отдыха Министерства просвещения
Российской Федерации

Н.А. Наумова

«18» марта 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
Федерального государственного
бюджетного учреждения культуры
«Всероссийский центр развития
художественного творчества и
гуманитарных технологий»

О.В. Гончарова

«18» марта 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**Всероссийского конкурса методических разработок по реализации
дополнительных общеобразовательных программ
«Панорама методических кейсов дополнительного образования
художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой
(в части краеведения) направленностей»**

Москва
2024 год

Министерство образования и молодежной
политики СО
27.03.2024
Вх.№ 7270

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2024 году Всероссийского конкурса методических разработок по реализации дополнительных общеобразовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленностей» (далее – Конкурс).

1.2. Оператор Конкурса – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – Оператор, ФГБУК «ВЦХТ»).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, этап (2022-2024 годы), утвержденных Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, в соответствии с нормативными правовыми документами:

– Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2. Предмет и содержание Конкурса

2.1. Методический кейс – педагогическая разработка комплекса методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу по художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленностей (далее – методический кейс).

2.2. Состав методического кейса:

2.2.1. Дополнительная общеобразовательная программа по художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности в виде ссылки на текст программы на официальном сайте образовательной организации (далее – программа).

2.2.2. «Методический модуль» разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов (или модулей) программы, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов).

2.2.3 «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов программы, включающий демонстрацию применения методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы, в формате файла видеозаписи mp4, не более 15 минут.

2.2.4. Список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации программы, включая образовательные достижения обучающихся, за период не менее 2-х лет реализации программы, в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса» (название кейса), не более 2000 знаков.

3. Миссия, цель и задачи Конкурса

3.1. Миссия Конкурса:

Создание единого методического пространства профессионального сообщества педагогических работников, реализующих программы дополнительного образования художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленностей.

3.2. Цель:

Профессиональная мотивация и актуализация методического потенциала педагогических работников сферы дополнительного образования в разработке моделей учебно-методических комплексов по реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности.

3.3. Задачи:

Выявление, экспертиза, обобщение и распространение лучших методических кейсов – педагогических разработок комплексов методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу по художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности.

Совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и методического мастерства педагогов дополнительного образования.

Профессиональное развитие педагогических команд образовательных организаций, реализующих дополнительное образование детей.

Формирование экспертного методического профессионального сообщества.

4. Этапы, порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Срок проведения Конкурса с 20 марта по 24 мая 2024 г.

4.2. Подача заявок на Конкурс осуществляется с 20 марта по 14 апреля 2024 г. (23.59 по московскому времени) по ссылке: <https://metodpanorama.vcht.center/>.

4.3. Конкурс проводится в два этапа:

4.3.1. I этап Конкурса заочный с 15 апреля по 12 мая 2024 г. На I этапе Конкурса проводится профессиональная экспертиза конкурсных материалов. Жюри Конкурса по каждой номинации в срок до 12 мая 2024 г. осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов. 15 мая 2024 г. на официальном сайте Конкурса <https://metodpanorama.vcht.center/> публикуются победители и призеры, занявшие I, II и III места в каждой номинации Конкурса.

4.3.2. Победители, занявшие I места в своих номинациях становятся участниками II этапа Конкурса. В случае невозможности участия по объективным причинам во II этапе Конкурса по решению Оргкомитета конкурсант может быть заменен участником, следующим в рейтинге результатов или баллов заочного этапа Конкурса в конкретной номинации.

4.3.3. II этап Конкурса – финал в онлайн формате, с 23 мая по 24 мая 2024 г.

4.3.4. На II этапе Конкурса проходит публичная защита методических кейсов, дискуссионный обмен опытом победителей Конкурса.

4.4. По результатам финала Конкурса определяется абсолютный победитель Конкурса в художественной направленности, абсолютный победитель Конкурса

в социально-гуманитарной направленности и абсолютный победитель Конкурса в туристско-краеведческой направленности (в части краеведения) по совокупности максимальной суммы набранных баллов. В случае равенства баллов нескольких команд, может быть установлено несколько победителей.

4.5. Состав жюри Конкурса публикуется на официальном сайте ФГБУК «ВЦХТ» <https://metodpanorama.vcht.center/> 08 апреля 2024 г.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет определяет и утверждает состав жюри по номинациям. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.3. Оператор осуществляет организационно-техническое информационно-аналитическое, научно-методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию работы жюри, подведение итогов Конкурса и организацию трансляции конкурсных материалов победителей и призеров Конкурса.

5.4. Оператор обеспечивает обработку результатов Конкурса в установленные настоящим Положением сроки.

5.5. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями в установленные сроки.

5.5.1. Жюри определяет победителей по каждой номинации Конкурса.

5.5.2. Результаты Конкурса оформляются протоколами и в установленные сроки публикуются на цифровой платформе Конкурса <https://metodpanorama.vcht.center/>, официальном сайте Оператора <http://vcht.center/>, на Едином национальном портале дополнительного образования детей <http://dop.edu.ru/>.

6. Номинации Конкурса

6.1. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности:

6.1.1. Методический кейс «Мастерство преподавания хореографии».

6.1.2. Методический кейс «Театральная методическая мастерская».

6.1.3. Методический кейс «Методическая палитра изобразительных искусств».

6.1.4. Методический кейс «Методический диапазон музыкального творчества».

6.1.5. Методический кейс «Методический объектив: кино-фото-мультистудия».

6.2. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам социально-гуманитарной направленности:

6.2.1. Методический кейс «Методики добровольчества и волонтерства».

6.2.2. Методический кейс «Медиажурналистика».

6.2.3. Методический кейс «Методики гуманитарного образования».

6.2.4. Методический кейс «Методический банк финансовой грамотности и предпринимательства».

6.2.5. Методический кейс «Методики профориентационного сопровождения».

6.3. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности (в части краеведения):

6.3.1. Методический кейс «Методический пазл: история государства и родного края».

6.3.2. Методический кейс «Музеи и экспозиции».

6.3.3. Методический кейс «Методика сопровождения экскурсий и образовательных путешествий».

6.3.4. Методический кейс «Патриотика: военно-историческая, поисковая деятельность».

6.3.5. Методический кейс «Генеалогия семьи».

7. Участники Конкурса

7.1. Участие в Конкурсе – индивидуальное и командное.

7.2. Индивидуальный участник Конкурса:

– педагог дополнительного образования, разработавший методический кейс и реализующий дополнительную общеобразовательную программу в образовательной организации любого типа, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, не менее 2-х лет;

– индивидуальный предприниматель, разработавший и реализующий дополнительную общеобразовательную программу не менее 2-х лет.

7.3. Командный участник Конкурса команда образовательной организации, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, в составе не более 5-ти работников любых должностей, принимавших участие в разработке методического кейса по реализуемой программе.

7.4. В Конкурсе могут принимать участие сборные команды образовательных организаций, относящихся к разным ведомствам, и команды, реализующие программы в сетевой форме.

7.5. Регистрация каждого участника осуществляется один раз в составе одного методического кейса по одной номинации. Дублированное участие в составе разных кейсов не допускается.

7.6. Превышение количества участников в команде не допускается.

7.7. Замена участников команды в процессе Конкурса не допускается.

7.8. Формирование состава участников осуществляется в заявительном порядке в соответствии с полнотой, точностью и достоверностью данных, поданных на Конкурс заявителями самостоятельно по официальной ссылке Конкурса: <https://metodpanorama.vcht.center/>.

При регистрации участников осуществляется подача следующих документов:

Приложение 1. «Анкета для регистрации участников Конкурса».

Согласие участника Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 2).

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 3).

Заполнение вышеуказанных согласий осуществляется в электронной форме на сайте Конкурса <https://metodpanorama.vcht.center/>

8. Требования, порядок формирования конкурсных материалов методического кейса

8.1. Методический кейс должен иметь объединенное название, которое определяет команда участников самостоятельно, название вносится при подаче заявки.

8.2. Методический кейс должен соответствовать номинации Конкурса по одной из направленностей художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения).

8.3. Требования к составу и объему методического кейса:

8.3.1. Дополнительная общеобразовательная программа (далее – ДОП) по художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности представляется в виде ссылки на текст программы на официальном сайте организации. Ссылка должна быть активной и вести непосредственно на страницу сайта, на которой размещена ДОП.

8.3.2. «Методический модуль» педагогическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся. Методическая разработка оформляется в виде презентации в формате PowerPoint. Объем презентации не более 33 слайдов, включая титульный слайд с названием методического кейса, номинации, состава команды разработчиков и наименования образовательной организации, заключительный слайд со списком источников. Презентация по решению авторов может включать

текстовое содержание, таблицы, диаграммы, фото, изобразительно-выразительные материалы, инфографику и др. Дизайн и анимация устанавливаются участниками самостоятельно. Видеоматериалы в составе презентации не допускаются. Превышение количества слайдов в объеме презентации не допускается. Выбор модуля или раздела определяется участником самостоятельно.

8.3.3. «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) программы, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы. Видеозапись мастер-класса должна быть в формате видеозаписи mp4. Длительность видеозаписи не более 15 минут. Превышение тайминга не допускается.

8.3.4. «Цифровые следы методического кейса» – список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов программы, включая образовательные достижения обучающихся, за период не менее 2-х лет реализации программы, в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных, образовательных и иных электронных ресурсах. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2 000 знаков.

8.4. Регистрация команды-участника осуществляется на странице Конкурса 2024 года по ссылке <https://metodpanorama.vcht.center/> путем заполнения анкеты команды-участника по кнопке «Регистрация», где допускается внесение данных участника, не более 5 участников.

8.5. Информация о заявительных сведениях участников и оформлении персональных согласий содержится в Приложениях 1-3 настоящего Положения.

8.6. В анкету при регистрации команды-участника добавляются ссылки на материалы методического кейса, размещенные в одной папке на Яндекс Диске. Папка с материалами на Яндекс Диске должна быть доступна для просмотра и содержать следующие материалы:

1. Дополнительная общеобразовательная программа художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности (в виде ссылки на программу на официальном сайте образовательной организации).

2. «Методический модуль», включающий рубрики методических, воспитательных и оценочных средств одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности (презентация в формате РРТ не более 33 слайдов).

3. «Методический мастер-класс» (видеофайл mp4 не более 15 минут).

4. «Цифровые следы методического кейса» (в формате Word не более 2 000 знаков).

Количество и объем файлов определены составом методического кейса.

8.7. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

8.8. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Федеральному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8.9. Каждая команда-участник или персональный участник, подавший заявку и материалы, прошедшие техническую экспертизу и допущенные к конкурсным процедурам, по факту участия в Конкурсе и результатам подведения итогов получает именной сертификат участника Конкурса в 2024 году, на почту, указанную при регистрации.

8.10. Повторная загрузка методического кейса не допускается.

8.11. Конкурсные материалы проходят организационно-техническую экспертизу в соответствии с Приложением 4.

8.12. Материалы, превышающие требования к объему и порядку предоставления, на Конкурс не допускаются и профессиональным жюри не рассматриваются.

8.13. Рецензии на конкурсные работы, оценочные заключения и экспертные листы ранжирования не предоставляются.

8.14. Апелляция не предусмотрена настоящим положением.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По итогам Конкурса устанавливаются победители, занявшие 1-е места в каждой номинации по каждой направленности.

9.2. По итогам Конкурса устанавливаются призеры, занявшие 2-е и 3-е места в каждой номинации по каждой направленности.

9.3. Итоги Конкурса оформляются протоколами.

9.4. Победители и призеры Конкурса по всем номинациям награждаются Дипломами I, II, III степени.

9.5. Результаты публикуются в разделе Конкурса <https://metodpanorama.vcht.center/>:

– заочного этапа – 15 мая 2024 г.

– II этапа – 27 мая 2024 г.

9.6. Отправка дипломов победителям и призерам Конкурса по номинациям осуществляется по итогам финала Конкурса 28 – 30 мая 2024 г.

9.7. Заочный финал Конкурса проводится для победителей по номинациям, занявших первые места для определения абсолютного победителя Конкурса по каждой направленности: художественной, социально-гуманитарной, туристско-краеведческой (в части краеведения).

9.8. Для участия в заочном финале Конкурса приглашаются все победители и призеры.

9.9. Программа заочного финала будет включать защиту методических кейсов в онлайн формате для победителей I степени по номинациям.

9.10. По итогам II этапа Конкурса определяется абсолютный победитель Конкурса.

9.12. По итогам работы жюри Оргкомитетом Конкурса могут быть учреждены специальные дипломы.

9.13. Оргкомитет и партнеры Конкурса оставляют за собой право дополнительных поощрительных призов победителям и призерам за особые отличия и вклад в осуществление миссии Конкурса.

9.14. Трансляция опыта победителей и призеров Конкурса осуществляется в рамках профессиональных событий сферы дополнительного образования детей в течение 2024 г.

10. Обработка персональных данных

10.1. Обработка персональных данных участников (далее – Субъект персональных данных) производится в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», локальными нормативными актами Оператора.

10.2. Участник Конкурса дает согласие Оператору на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, в том числе для передачи данных третьим лицам для обеспечения реализации цели обработки персональных данных.

10.3. Участник Конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных, направив Оператору соответствующее письменное уведомление.

В случае отзыва Субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных Оператор обеспечивает уничтожение персональных данных (в том числе при обработке персональных данных третьей стороной, действующей по поручению ФГБУК «ВЦХТ»), в срок, не превышающий

30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва (за исключением случаев мотивированного отказа в отзыве согласия, установленных законодательством Российской Федерации).

При отзыве согласия на обработку персональных данных участник прекращает участие в Конкурсе по истечению 30 (тридцати) дней с даты поступления указанного отзыва.

11. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Анкета для регистрации участников Конкурса

Вопросы анкеты для регистрации участников
Всероссийского конкурса методических разработок по реализации
дополнительных общеобразовательных программ
«Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной,
социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения)
направленностей» <https://metodpanorama.vcht.center/>

№	Сведения
1.	<p>Направленность программы методического кейса (выбирает из выпадающего списка):</p> <ul style="list-style-type: none"> – социально-гуманитарная направленность – художественная направленность – туристско-краеведческая (в части краеведения)
2.	<p>Наименование номинации, на которую подается заявка (выбирает из выпадающего списка):</p> <p>2.1. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности:</p> <p>Методический кейс «Мастерство преподавания хореографии».</p> <p>Методический кейс «Театральная методическая мастерская».</p> <p>Методический кейс «Методическая палитра изобразительных искусств»;</p> <p>Методический кейс «Методический диапазон музыкального творчества».</p> <p>2.2. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам социально-гуманитарной направленности:</p> <p>Методический кейс «Методики добровольчества и волонтерства».</p> <p>Методический кейс «Детско-юношеское медиаторство».</p> <p>Методический кейс «Методики гуманитарного образования».</p> <p>Методический кейс «Методический банк финансовой грамотности и предпринимательства».</p> <p>Методический кейс «Методика профориентационного сопровождения».</p> <p>2.3. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности (в части краеведения):</p> <p>Методический кейс «Краеведение».</p> <p>Методический кейс «Музееведение».</p> <p>Методический кейс «Экскурсоведение».</p> <p>Методический кейс «Патриотика: гражданско-военно-поисковая</p>

	деятельность». Методический кейс «Генеалогия».
--	---

3.	Анкета участников
3.1.	Субъект Российской Федерации
3.2.	Населенный пункт (полное название)
3.3.	Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом
3.4.	Сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом
3.5.	Юридический адрес образовательной организации
3.6.	Телефон
3.7.	Официальный сайт образовательной организации
3.8.	Электронный адрес (e-mail) образовательной организации
3.9.	Ф.И.О. (полностью) руководителя организации
3.10.	Количественный состав участников команды от образовательной организации
4.	<p>Сведения об участниках команды от образовательной организации (заполняется на каждого участника, до 5 человек включительно):</p> <p>ФИО (полностью) участника Дата рождения (дд.мм.гггг.) Должность (полностью) участника Стаж работы в должности Образование участника (наименование учреждения высшего или среднего профессионального образования, год и дата окончания, специальность и квалификация по диплому) Квалификационная категория Профессиональная переподготовка (при наличии): наименование организации, выдавшей диплом, год окончания, направление переподготовки, количество часов в соответствии с дипломом о переподготовке Сведения об ученой степени, ученом звании (при наличии) Сведения о персональных наградах, почетных званиях (при наличии) Мобильный телефон участника (видит только админ и тот, кто заполняет профиль) Электронный адрес (e-mail) участника</p>
5.	Заполненное согласие на обработку персональных данных для каждого участника на сайте Конкурса (Приложение 2)
6.	Заполненное согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения для каждого участника на сайте Конкурса

	(Приложение 3)
7.	Материалы методического кейса (загрузка документов на Яндекс.диск или другие облачные хранилища)
7.1.	Ссылка на Дополнительную общеобразовательную программу (в формате PDF)
7.2.	Ссылка на «Методический модуль» (формате PPT)
7.3.	Ссылка на «Методический мастер -класс» (видеофайл mp 4)
7.4.	Ссылка на «Цифровые следы» (в формате Word): методические разработки опыт реализации программы результаты реализации ДОП достижения ссылки на информационные материалы по реализации ДОП (на официальных сайтах образовательной организации и сети Интернет, в СМИ и др.)

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим я, _____, (далее именуемый – Субъект), в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон), предоставляю свои персональные данные и даю согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе **ФЕДЕРАЛЬНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ БЮДЖЕТНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ КУЛЬТУРЫ «ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»** (далее – ФГБУК «ВЦХТ» или Оператор), ИНН 7705002810, зарегистрированному по адресу: 115114, г. Москва, ул. Дербеневская, д. 16.

1. Цель обработки персональных данных: осуществление Оператором действий, направленных на обеспечение участия Субъекта в качестве участника в Всероссийского конкурса методических разработок по реализации дополнительных общеобразовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной, социально-гуманитарной и туристско-краеведческой (в части краеведения) направленностей» (далее — Конкурс).

2. Перечень персональных данных необходимых для достижения цели обработки:

- фамилия;
- имя;
- отчество (при наличии);
- дата рождения;
- электронная почта;
- контактный телефон;
- субъект РФ;
- населенный пункт;
- сведения о месте работы;
- сведения о должности;
- сведения об образовании;
- сведения о квалификационной категории;
- сведения о профессиональной переподготовке;
- сведения о трудовом стаже;
- сведения об ученой степени, учёном звании;
- сведения о персональных наградах, почетных званиях.
- фотографическое изображение лица¹.

3. С персональными данными могут быть совершены следующие действия, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств:

- сбор;
- запись;
- систематизация;
- накопление;
- хранение;
- уточнение (обновление, изменение);
- извлечение;
- использование;

¹ Оператор не осуществляет обработку фотографического изображения лица в качестве биометрических персональных данных и не использует такое изображения для установления моей личности.

- передача (предоставление, доступ);
- распространение;
- блокирование;
- удаление;
- уничтожение.

4. Персональные данные обрабатываются до ликвидации или реорганизации Оператора как юридического лица, истечения срока хранения персональных данных, предусмотренного законом, договором или отзыва Субъектом (или его представителем) согласия на обработку его персональных данных с учетом достижения условий, предусмотренных статьей 21 Закона.

5. Согласие может быть отозвано путем направления письменного заявления, составленного в соответствии со статьи 14 Закона, Оператору по адресу, указанному в начале настоящего Согласия, либо в виде электронного документа, подписанного в соответствии с законодательством РФ в области электронной подписи, на адрес электронной почты info@vcht.ru.

6. В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Закона.

7. Согласие действует все время до момента прекращения обработки персональных данных, указанных в п.4 и п.5 настоящего Согласия.

Номер мобильного телефона для получения кода и подписания согласия

Введите код отправленный на мобильный телефон

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я,	
номер телефона:	адрес электронной почты:

1. Даю **ФЕДЕРАЛЬНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ БЮДЖЕТНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ КУЛЬТУРЫ «ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»** (далее – ФГБУК «ВЦХТ» или Оператор), расположенному по адресу 115114, г. Москва, ул. Дербеневская, д. 16, ИНН 7705002810, настоящее Согласие на обработку персональных данных, разрешенных мной для распространения² (далее – «Согласие»), для целей:

1.1. размещения информации обо мне на сайте мероприятия, как об участнике мероприятия, реализуемого Оператором;

1.2. опубликования моего отзыва об участии в мероприятии реализуемого Оператором.

2. Оператор вправе обрабатывать следующие персональные данные (далее – «Персональные данные») [**необходимо выбрать одно из значений по каждому из пунктов**]:

Персональные данные:

- 2.1. фамилия
- 2.2. имя
- 2.3. отчество (при наличии)
- 2.4. дата рождения
- 2.5. субъект РФ
- 2.6. населенный пункт
- 2.7. сведения о месте работы
- 2.8. сведения о должности
- 2.9. сведения об образовании
- 2.10. сведения о квалификационной категории
- 2.11. сведения о профессиональной переподготовке
- 2.12. персональные награды, почетные звания
- 2.13. сведения об ученой степени, учёном звании
- 2.14. сведения о трудовом стаже
- 2.15. фотографическое изображение лица³

Разрешаю распространение:

- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ
- ДА или НЕТ

3. Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа (раскрытие) неопределенному (неограниченному) кругу лиц и иные действия с Персональными данными:

<http://vcht.center/>, <http://vcht.ru/>, <https://metodpanorama.vcht.center/>

4. Передача (раскрытие) Персональных данных Оператором неопределенному (неограниченному) кругу лиц [**необходимо выбрать одно из значений**]:

не запрещаю или запрещаю

5. Обработка Персональных данных неопределенным (неограниченным) кругом лиц [**необходимо выбрать одно из значений**]:

² Распространение персональных данных - действия, направленные на раскрытие персональных данных неопределенному (неограниченному) кругу лиц.

³ Оператор не осуществляет обработку фотографического изображения лица в качестве биометрических персональных данных и не использует такое изображения для установления моей личности.

не запрещаю или запрещаю или не запрещаю, с условиями → необходимо
заполнить п. 5.1 Согласия

5.1. Запрещаемые действия по обработке Персональных данных неопределенным (неограниченным) кругом лиц [**необходимо выбрать одно или несколько значений**]:

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> сбор | <input type="checkbox"/> хранение | <input type="checkbox"/> передача (распространение, предоставление) |
| <input type="checkbox"/> запись | <input type="checkbox"/> уточнение (обновление, изменение) | <input type="checkbox"/> обезличивание |
| <input type="checkbox"/> систематизация | <input type="checkbox"/> извлечение | <input type="checkbox"/> блокирование |
| <input type="checkbox"/> накопление | <input type="checkbox"/> использование | |

Выбор мной одного или несколько значений в данном пункте Согласия означает, что мной не установлено каких-либо иных запретов по обработке Персональных данных неопределенным (неограниченным) кругом лиц.

Незаполнение мной данного пункта Согласия означает, что мной не установлено каких-либо запрещаемых действий по обработке Персональных данных неопределенным (неограниченным) кругом лиц.

6. Условия передачи Персональных данных Оператором по сети [**необходимо выбрать одно из значений**]:

условия не указаны;

передача Персональных данных только по внутренней сети – Персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенного и ограниченного Оператором круга лиц, включая работников Оператора;

передача Персональных данных с использованием информационно-телекоммуникационных сетей – Персональные данные могут передаваться Оператором с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, включая «Интернет»;

без передачи Персональных данных по сети – Персональные данные не могут передаваться Оператором.

Выбор мной одного из значений в данном пункте Согласия означает, что мной не установлено каких-либо иных условий передачи Персональных данных Оператором по сети.

7. Согласие действует с даты его подписания и в течение трех лет с даты завершения мероприятия.

8. Отказ от дачи Согласия может быть выражен мной в любой форме. Мне понятно, что в случае моего отказа в даче Согласия это не создаст каких-либо юридических последствий в отношении меня и не затронет мои права и законные интересы иным образом. Мне также понятно, что непредоставление мной Персональных данных Оператору, или предоставление мной Оператору неточных, неполных, неактуальных Персональных данных, или неуведомление (несвоевременное уведомление) мной Оператора об изменении Персональных данных может привести к невозможности достижения предусмотренной Согласием цели обработки Персональных данных.

9. Я, путем направления Оператору в любое время соответствующего обращения, вправе:

- получать подробную информацию о предусмотренной Согласием обработке Персональных данных и лицах, участвующих (имеющих право участвовать) в такой обработке;
- получать доступ к Персональным данным, требовать их уточнения, блокирования или уничтожения в случае, если такие персональные данные являются неполными, устаревшими, неточными, незаконно полученными или не являются необходимыми для достижения предусмотренной Согласием цели обработки Персональных данных;
- требовать прекращения предусмотренной Согласием передачи (распространения, предоставления, доступа) Персональных данных неопределенному (неограниченному) кругу лиц;

— полностью или в какой-либо части отозвать Согласие.

10. Обращение к Оператору, которое рассматривается максимально оперативно (но не дольше предусмотренных применимым законодательством сроков), может быть направлено любым из следующих способов:

- личное предоставление письменного обращения представителю Оператора;
- почтовое направление письменного обращения по адресу Оператора.

11. Обращение к Оператору составляется в произвольной форме, но должно содержать следующую информацию:

- сведения об обратившемся лице;
- описание предмета обращения (запрос о доступе к Персональным данным; требование уточнения, блокирования или уничтожения Персональных данных; полный или частичный отзыв Согласия; требование прекращения передачи Персональных данных с указанием их перечня);
- дата составления обращения и подпись обратившегося лица.

12. Мне понятно, что полный или частичный отзыв Согласия, а также прекращение предусмотренной Согласием Персональных данных неопределенному (неограниченному) кругу лиц могут привести к невозможности достижения предусмотренной Согласием цели обработки Персональных данных.

13. Настоящим я подтверждаю:

— что свободно, своей волей и в своем интересе принимаю решение о предоставлении Персональных данных и даю Оператору свое конкретное, информированное и сознательное Согласие как описано выше;

— факт своего совершеннолетия (достижения возраста 18 и более лет) и полной гражданской дееспособности;

— что предоставляемые мной Оператору и (или) уполномоченным Оператором лицам Персональные данные являются точными, полными и актуальными на дату их предоставления;

— что при предоставлении мной Оператору и (или) уполномоченным Оператором лицам сведений и (или) документов, содержащих Персональные данные, не нарушается применимое законодательство, законные права и интересы третьих лиц;

— что ознакомился с условиями обработки Персональных данных и что мне понятно их содержание, в том числе касательно моих прав как субъекта Персональных данных и возможных последствий моего отказа в даче Согласия и (или) отзыва Согласия;

— что Согласие (его копии/текст) и (или) описание обстоятельств дачи мной Согласия могут храниться Оператором и (или) уполномоченными им лицами в любой форме (например, на бумажном носителе, в электронном виде) и могут быть предоставлены имеющим обоснованную заинтересованность третьим лицам в качестве доказательства факта получения Оператором от меня Согласия;

— что Согласие является независимым от иных (в том числе аналогичных) согласий на обработку персональных данных, если таковые были и (или) будут предоставлены мной Оператору, а также если такие согласия были и (или) будут запрошены у меня Оператором;

— что Оператор вправе обрабатывать мои персональные данные на основании одного или нескольких моих согласий.

Номер мобильного телефона для получения кода и подписания согласия

Введите код отправленный на мобильный телефон

Критерии технической экспертизы методических кейсов

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии компонента методического кейса	Критерии технической экспертизы
1.	Дополнительная общеобразовательная программа, размещенная на официальном сайте организации, соответствует общим нормативно-правовым требованиям федерального законодательства в сфере образования по структуре, содержанию, профилю, направленности, видам деятельности обучающихся, разделам программы	Да/нет	Ссылка ведет на ДОП на сайте
2.	«Методический модуль» – методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов).	Да/нет	Методический раздел представлен в требуемом формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов
3.	«Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы, в формате файла видеозаписи mp4, не более 15 минут.	Да/нет	«Методический мастер-класс» – видеозапись в формате файла видеозаписи mp4, не превышает 15 минут.
4.	«Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет	Да/нет	Цифровые следы содержат перечень ссылок. Ссылки активны, ведут на информацию о методическом кейсе

Критерии профессиональной экспертизы методических кейсов

1. Дополнительная общеобразовательная программа размещена на официальном сайте организации участника по ссылке

Критерии	Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы			
	Баллы			
	0	1	2	3
Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (ДООП)	Не представлена на сайте ДООП	Наличие на сайте ДООП	–	–
Соответствие структуры ДООП	Не соответствует	Соответствует, с недочетами	Соответствует в достаточной мере	Соответствует в полной мере
Соответствие содержания ДООП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей	Не соответствует	Соответствует, с недочетами	Соответствует в достаточной мере	Соответствует в полной мере
Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДООП	Не целесообразны	Представлено с недочетами	Соответствует в достаточной мере	Соответствует в полной мере
Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации ДООП	Не представлено	Представлено с недочетами	Соответствует в достаточной мере	Соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов – 17				

2. «Методический модуль» – методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или направленной, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов).

Критерии	Критерии оценки			
	Баллы			
	0	1	2	3
Методическое обеспечение раздела	не соответствует	соответствует частично	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Средства воспитания раздела	не выявлены	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
Оценочные средства раздела	не соответствуют	соответствует частично	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Раскрытие методической взаимосвязи компонентов раздела в соответствии с планируемыми результатами обучения и воспитания по ДОП	не соответствует	соответствует частично	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере

Максимальное количество баллов – 12

3. «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы, в формате файла видеозаписи трф., не более 15 минут.

№ п/п		Критерий	Критерии мастер-класса			
			0	1	2	3
1	Тема мастер-класса отражает содержание ДОП и методической разработки раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере	
2	Применение методических средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере	
4	Применение средств воспитания достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере	
5.	Применение оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере	
6.	Продемонстрировано профессиональное методическое мастерство	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере	

Максимальное количество баллов – 15

4. «Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет

№	Наименование требования по составу методического кейса	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 5
1.	<p>Список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной, социально-гуманитарной или туристско-краеведческой (в части краеведения) направленности, включая образовательные достижения обучающихся</p>	<p>Цифровые следы за период не менее 2-х лет реализации программы, в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Предоставляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2000 знаков.</p>	<p>0 – не соответствует 1-2 – соответствует частично 3-4 – соответствует в достаточной мере 5 – соответствует в полной мере</p>
	Итого общее количество баллов	-	Максимально – 5

Максимальное количество баллов – 52 балла за 4 компонента методического кейса.