

2020//20 21	Вос питанники	Рабочая программа музыкального руководителя.	
2021/20 22	МДОУ детский		
2022/20 23	сад №28 в возрасте		
2023/20 24	от 1,6 до 7 лет		
2024/20 25			
2025/20 26			

1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

Мониторинг качества освоения детьми основной общеобразовательной программы

2020 – 2021 уч. г. средние показатели развития музыкальных способностей детей по ДОО:

на начало учеб. года навыки сформированы - 19 %, навыки недостаточно сформированы - 72%, навыки не сформированы – 9 %;

на конец учебного года навыки сформированы - 71%, навыки недостаточно сформированы - 24%, навыки не сформированы -5 %.

2021 - 2022 уч. г. средние показатели развития музыкальных способностей детей по ДОО:

на начало учеб. года навыки сформированы - 22 %, навыки недостаточно сформированы – 72%, навыки не сформированы – 6%;

на конец учебного года навыки сформированы – 44 %, навыки недостаточно сформированы – 56 %;

2022 – 2023 уч. г. средние показатели развития музыкальных способностей детей по ДОО:

на начало учеб. года навыки сформированы – 15 %, навыки недостаточно сформированы – 80 %, навыки не сформированы - 5 %;

на конец учебного года навыки сформированы – 47 %, навыки недостаточно сформированы – 53 %.

2023 – 2024 уч. г. средние показатели развития музыкальных способностей детей по ДОО:

на начало учебного года навыки сформированы – 17 %, навыки недостаточно сформированы – 73 %, навыки не сформированы – 10 %;

на конец учебного года навыки сформированы – 76 %, навыки недостаточно сформированы – 24 %.

2024 – 2025 уч. г. средние показатели развития музыкальных способностей детей по ДОО:

на начало учебного года навыки сформированы – 10 %, навыки недостаточно сформированы – 67 %, навыки не сформированы – 23 %;

Национальные исследования качества образования (далее – НИКО)								
Всероссийские проверочные работы (далее – ВПР)								
Мониторинг качества дошкольного образования (далее – МКДО)								
...								

Вывод:

3. Выявление и развитие педагогическим работником за межаттестационный период (с даты установления предыдущей квалификационной категории) у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях:

1) количество обучающихся, занимающихся научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельностью (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

2020-2021 уч.г. Реализация инновационного проекта «Мир фоновой музыки» Участники проекта воспитанники детского сада, воспитатели, специалисты ОО, родители. В результате проекта в каждой групповой комнате появилась аудио – аппаратура, что способствует более эффективному включению фоновой музыки в повседневную жизнь детского сада. В музыкальном зале оформлен и систематизирован методический инструментарий по музыкальному воспитанию, исходя из особенностей воспитательно – образовательного процесса и возрастных особенностей детей, сформирована фонотека классической и современной музыки, которая постоянно пополняется. Сформирован комплекс методических рекомендаций и консультаций для педагогов и родителей по правильному подбору фоновой музыки в режимных моментах детского сада. Повысился уровень профессионализма педагогов и компетентности родителей по данной теме. Выросла мотивация педагогического коллектива к широкому применению

фоновой музыки во время занятий. Увеличилось количество родителей, посещающих и участвующих в мероприятиях детского сада. Для детей и коллектива создан психологический и эмоциональный комфорт в течении всего дня.

2022-2023 уч.г исследовательский проект «В мире музыкальных инструментов» Участники проекта дети подготовительной группы, воспитатели, родители воспитанников, музыкальный руководитель. В результате проекта дети овладели навыками игры на различных инструментах детского оркестра. Научились играть в оркестре слаженно, ритмично, свободно. Научились соотносить тембр музыкального инструмента с тем или иным образом. У детей развились коммуникативные, комбинаторные, творческие способности, воображение и мышление. В ходе проекта особое внимание уделялось совместной деятельности детей и взрослых, были проведены совместные мероприятия: беседа-викторина «Шумовые и музыкальные инструменты», развлечение «Откуда берется звук», мастер – класс «Сделай сам», творческая гостиная «Играем вместе», консультация «Шумовые музыкальные инструменты в кругу семьи» и т.д. Дети и взрослые получили огромное удовольствие от музицирования на инструментах, сделанных своими руками. Создан сборник «Игры для музицирования».

2024 – 2025 уч.г. музыкально – творческий проект «В гости к песенке»

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, воспитатели, родители воспитанников. В результате проекта дети и взрослые познакомились с творчеством и песенным репертуаром В.Я.Шаинского. Созданы детские презентации «В. Я. Шаинский – композитор современности», «Дружба начинается с улыбки». Создана выставка детских рисунков «Мой любимый герой», разработаны и проведены досуги и творческая гостиная с использованием музыки и песен В.Я.Шаинского.

<https://disk.yandex.ru/d/ZG-tWC5nHwhEGA>

2)участие обучающихся в реализации социально-образовательных проектов, социально значимых дел с целью формирования базовых национальных ценностей Российской Федерации, в том числе деятельность по самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся (указать вид деятельности, название проекта, мероприятия; количество/доля обучающихся, вовлекаемых в научную (интеллектуальную), творческую, физкультурно-спортивную деятельность; результат реализации проекта)

2023-2024 уч.г. Реализация информационно – творческого проекта «Народные фольклорные праздники для детей дошкольного возраста». Целью проекта: приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путем знакомства с народными фольклорными праздниками и традициями. Участники проекта воспитанники детского сада, воспитатели и родители воспитанников. В результате реализации проекта дошкольники более близко познакомились с устным народным творчеством, также с русскими народными обрядовыми песнями и играми, проявляли устойчивый интерес к культуре русского народа. Для родителей были выпущены информационные стенды: «Народные праздники в жизни ребенка», «В кругу семьи», «Православные праздники». Для воспитателей был проведен семинар – практикум

«Использование устного и музыкального фольклора в воспитании дошкольников». В ходе проекта разработана картотека народных игр.

<https://disk.yandex.ru/d/ZG-tWC5nHwhEGA>

3)внеурочная деятельность (класс, группа, секция, кружок, студия; курс внеурочной деятельности/ количество (доля) участвующих.

С 2020 по 2025 год реализуется программа дополнительного образования художественно – эстетической направленности вокально – хоровой студии «Капельки» для старших дошкольников.

Показатели развития вокально – хоровых навыков дошкольников имеют стабильную положительную динамику, что отражается в мониторинге развития вокально – хоровых навыков.

2020 – 2021 уч.г студию посещают 8 воспитанников

на начало учебного года навыки недостаточно сформированы – 50% (4 чел.), навыки на сформированы – 50% (4 чел.);

на конец учебного года навыки сформированы – 50% (4 чел.), навыки недостаточно сформированы – 50% (4 чел.);

2021 – 2022 уч.г. посещают 10 воспитанников

на начало учебного года навыки сформированы – 20 % (2 чел.), навыки недостаточно сформированы – 50 % (5 чел.), навыки не сформированы – 30 % (3 чел.);

на конец учебного года навыки сформированы – 60 % (6 чел.), навыки недостаточно сформированы – 40 % (4 чел.).

2022 – 2023 уч.г. студию посещают 10 воспитанников

на начало учебного года навыки недостаточно сформированы – 60% (6 чел.), навыки не сформированы – 40 % (4 чел.);

на конец учебного года навыки сформированы – 60 % (6 чел.), навыки недостаточно сформированы – 40 % (4 чел.).

2023 – 2024 уч.г. студию посещало 11 воспитанников

на начало учебного года навыки сформированы – 36 % (4 чел.), навыки недостаточно сформированы – 64 % (7 чел.);

на конец учебного года навыки сформированы – 100 % (11 чел.).

2024 – 2025 уч.г. студию посещало 8 воспитанников

на начало учебного года навыки сформированы – 38 % (3 чел.), навыки недостаточно сформированы – 38 % (3 чел.), навыки не сформированы – 25 % (2 чел.);

на конец учебного года навыки сформированы – 75 % (6 чел.), навыки недостаточно сформированы – 25 % (2 чел.).

На конец учебного года прослеживается стабильная положительная динамика. Воспитанники студии под руководством Алены Анатольевны ежегодно участвуют в различных конкурсах и фестивалях разного уровня.

4) участие обучающихся педагогического работника в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях**

Учебный	Полное	Уровень и формат	Участники	Победители,
---------	--------	------------------	-----------	-------------

год	наименование олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования (указать организатора мероприятия)	участия (региональный, федеральный, международный/очно, заочно, дистанционно)	(человек/процентов)	призеры (человек/процентов)
2020/2021	2 открытый конкурс среди детских, юношеских, взрослых исполнителей вокального творчества «Феникс - 2021	Региональный/очно	4	Дипломант 2 степени
2020\2021	Открытый конкурс патриотической песни «Салют, Россия!»	Районный\дистанционно	1	Грамота за 3 место
2020\2021	11 окружной фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Вместе мы сможем все! – 2021»	Окружной\дистанционно	1	Сертификат участника
2020\2021	Районный фестиваль - конкурс детского творчества «Весенняя капель – 2021»	Районный\очно	3	Диплом участника
2020\2021	Районный фестиваль детского театрально – художественного творчества «Театральная весна – 2021»	Районный\заочно	7	Сертификат участника
2020\2021	Районный фестиваль вокального	Районный\заочный	2	Грамота

	творчества «Первые шаги к успеху»			
2021\2022	3 открытый конкурс среди детских, юношеских, взрослых исполнителей вокального творчества «Феникс - 2021	Региональный\очно	4	Диплом Лауреата 2 степени (дуэт, соло) Дипломат 1 степени (соло)
2021\2022	4 районный патриотический детско – юношеский конкурс «Мы Патриоты России»	Районный\очно	1	Диплом 1 степени
2021\2022	«Успех»	Районный\очно	3	Лауреат 3 степени
2021\2022	Районный фестиваль детского театрально – художественного творчества «Театральная весна – 2022»	Районный\заочно	6	Диплом Лауреата
2022\2023	Международный фестиваль – конкурс «Грани таланта»	Международный\дист анционно	2	Диплом Лауреата 1 степени
2022\2023	Муниципальный конкурс патриотической песни	Районный\дистанцион но	5	Грамота за 1 место
2022\2023	Районный фестиваль детского театрально – художественного творчества «Театральная весна – 2023»	Районный\заочно	10	Диплом Лауреата; Диплом Лауреат 2 степени
2022\2023	4открытый конкурс среди	Окружной\очно	3	Диплом 3 степени

	детских, юношеских, взрослых исполнителей вокального творчества «Феникс – 2023»			
2022\2023	Районный детский фестиваль – конкурс вокального и хореографического искусства «МАЛЫШОК.ОК»	Районный\очно	2	Диплом Лауреата 2 степени
2022\2023	1 Региональный дистанционный фестиваль «Мы вместе, мы едины!» в рамках Дня народного единства.	Региональный\дистанционно	12	Сертификат участника
2022\2023	Районный дистанционный музыкальный фестиваль – конкурс патриотической песни и художественного слова «Мы за Великую Державу»	Районный\дистанционно	6	Грамота за 2 место
2022\2023	Дистанционный фестиваль детского творчества «Танцуют все!» на тему «Русский перепляс»	Районный\дистанционно	6	Диплом участника
2023\2024	Областной конкурс среди детских, юношеских, взрослых исполнителей	Областной\очно	4	Диплом участника

	вокального творчества «Феникс – 2024»			
2023\2024	4 территориальный дистанционный конкурс видеороликов «Герои былых времен», посвященный 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне в номинации «Вокальное исполнение»	Территориальный\дистанционно	2	Грамота за 2 место
2023\2024	«Маленькими шагами на большую сцену»	Районный\дистанционно	8	Грамота за 2 место; Грамота за 3 место
2024\2025	Межрегиональный конкурс детских шумовых оркестров ДОО	Межрегиональный\дистанционно	10	Грамота за 1 место
2024\2025	«Маленькими шагами на большую сцену»	Районный\дистанционно	3	Грамота за 2 место, Грамота за 3 место
2024\2025	Конкурс среди ДОО «Эхо Победы» посвященный 80-летию Победы в ВОВ	Территориальный\дистанционно	2	Диплом 1 степени
2025	1 открытый конкурс среди воспитанников ДОО «Битва хоров. Поем вместе. Дети»	Региональный\дистанционно	12	Диплом Лауреата 3 степени
2025	Муниципальный конкурс	Муниципальный\дистанционно	13	Грамота за 1 место

	патриотической песни «Салют, Россия!»			
--	---------------------------------------	--	--	--

<https://disk.yandex.ru/d/FzD08ot17ExQiQ>

4. Совершенствование методов обучения и воспитания, обеспечивающих повышение качества образования

В своей работе Алена Анатольевна продуктивно использует формы, методы, средства, педагогические приемы.

Все формы и методы работы, соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей, направлены на формирование положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, развитие инициативы и самостоятельности дошкольников.

Использование различных форм, педагогических методов и средств в разных видах музыкальной деятельности помогает решить важные задачи музыкального воспитания:

- дыхательная гимнастика тренирует дыхательные мышцы, тренирует сердечно – сосудистую систему, способствует развитию навыков правильного дыхания в пении;

- артикуляционная гимнастика направлена на выработку качественных движений органов артикуляции, подготовку к правильному произнесению фонем и тренировку мышц речевого аппарата. Она также развивает музыкальную память и чувство ритма, что приводит к улучшению показателей уровня развития речи детей, певческих навыков и музыкальной памяти;

- песенки – распевки используются для подготовки голосовых связок к пению и тренировки в чистом интонировании определённых интервалов;

- пальчиковые игры развивают мелкую моторику рук, что влияет на развитие речи;

- речевые игры снимают напряжение, повышают способность к произвольному вниманию и обостряют наблюдательность, способствуют развитию музыкального слуха в тесной связи со слухом речевым. К звучанию педагог добавляет музыкальные инструменты, звучащие жесты и движения;

- музыкотерапия — это метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии музыки. Правильно подобранная музыка для слушания повышает иммунитет детей, снимает раздражительность и напряжение, а также восстанавливает дыхание;

- физкультминутки способствуют укреплению организма ребёнка, позволяют активно менять деятельность и повышают работоспособность;

- коммуникативные танцы для развития коммуникативных навыков, двигательной координации и чувства ритма, также для создания атмосферы приятия друг друга и эмоционально – психологического раскрепощения;

- игра с клавирами для развития внимания, памяти, воображения, мелкой моторики, речи и чувства ритма, также интеллектуальных способностей детей и координации движений;

- звучащие жесты для развития музыкального слуха, внимания, ритмичности, повышения творческой фантазии и интереса к занятиям;

- нетрадиционные музыкальные инструменты и материалы для исследования звука и познания мира через звук, развития музыкальности, тембрового слуха, тонкости восприятия, ассоциативности и художественности.

Продуктивное использование новых образовательных технологий (конкретизировать)**

Продуктивное использование Аленой Анатольевной электронных образовательных ресурсов, а также новых образовательных технологий способствуют формированию и развитию музыкальных способностей, духовно – нравственного потенциала, инициативности и самостоятельности дошкольников.

«Здоровьесберегающие технологии»:

С целью профилактики простудных заболеваний, а также оздоровления всего организма, органов дыхания, сердечно сосудистой системы применяет на занятиях «Дыхательную гимнастику» А.Н.Стрельниковой, музыкально – речевые игры. Созданы сборники «Дыхательные упражнения с дошкольниками», «Музыкально – речевые игры», которые могут использовать в своей работе все воспитатели ДОО.

«Игровые технологии»:

Составлены разнообразные сборники: «Музыкально – двигательные разминки», «Игры в музыкальном развитии детей», «Копилка игр для музицирования» «Зимние подвижные игры», «Хороводные игры для дошкольников», собраны аудио – сборники сезонных музыкальных игр.

С целью расширения кругозора дошкольников изготовлен разнообразный дидактический материал.

«Информационно – коммуникативные технологии»:

В образовательном процессе активно применяет информационно-коммуникационные технологии. В своей практической деятельности использует электронные программы: Microsoft Office Word, Power Point, что позволяет качественно осуществлять организованную образовательную деятельность, участвовать в семинарах, конференциях и создавать собственные презентации, буклеты, памятки для педагогов и родителей, фото и видео отчеты о проводимых мероприятиях. Активно использует ресурсы интернет-пространства в педагогической деятельности с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса: подбор музыки, иллюстраций и дополнительного познавательного материала к музыкальным занятиям.

Восприятие музыки: демонстрация портретов композиторов, иллюстрации к музыкальному произведению, подборка слайдов и видео.

С помощью ИКТ дети виртуально попадают в концертный зал, знакомятся с творчеством композиторов, а также с разными музыкальными жанрами.

Знакомство детей с музыкальными произведениями и разными видами искусства, такими как театр, балет, опера, осуществляется не только через иллюстрации, но и через видео – ролики.

Мультимедиа презентации позволяют обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение, помогают надолго запомнить предложенное для слушания музыкальное произведение, зрительное восприятие изучаемых объектов

позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал, разнообразят впечатления детей.

<https://disk.yandex.ru/d/sJs-kcHlYNHjDQ>

«Технологии проектной деятельности»:

Ежегодно Алена Анатольевна внедряет в работу проекты с детьми и родителями.

<https://disk.yandex.ru/d/eLZZH7k-6LTMcQ>

5. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

1) выступления, сообщения, доклады, проведение мероприятий

Учебный год	Мероприятие (конференция, форум, мастер-класс, семинар, вебинар, круглый стол, педагогические чтения и другое), указать тему выступления	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный) и формат участия (очно, дистанционно)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2023_	Всероссийский педагогический вебинар. Тема выступления «Проектная деятельность в музыкальном воспитании дошкольников»	Федеральный/ дистанционно	Сертификат участника
2023_	Научно – практическая конференция «Современное дошкольное образование: опыт, инновации, перспективы» Тема выступления «Проектная деятельность в музыкальном воспитании дошкольников»	Региональный/ очно	Сертификат участника
2024_	Научно – практическая конференция «Семья в современном обществе: проблемы и пути решения»	Региональный/ очно	Сертификат участника
2025_	Всероссийский мастер – класс «Активизация речи детей 2-3 лет. Создание	Федеральный/ дистанционно	Сертификат участника

	игр из подручных материалов»		
--	------------------------------	--	--

https://disk.yandex.ru/d/_2aqD0HOJH5bow

2) инновационная, экспериментальная деятельность**

Учебный год	Тема/направление инновационного проекта, экспериментальной площадки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный), приложить скан-копию приказа, положения, дорожной карты	Фактический результат
20__/20__			
20__/20__			

6. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников

1) активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации

Учебный год	Уровень ОО (учебно-методические объединения, советы, предметно-цикловые комиссии, кафедры и другое)	Тема выступления, предложенные для рассмотрения продукты
2021\22	Педагогический час	«Роль воспитателя на музыкальных занятиях и открытых мероприятиях»
2022\23	Педагогический час	«Гигиена детского голоса и голоса воспитателя» (Комплекс упражнений для снятия мышечного напряжения) «Роль воспитателя в развитии самостоятельной деятельности дошкольников» Памятка
2023\24	Педагогический час	«Культурные и методические требования к речи воспитателя ДОУ»
2023\24	Итоговый педсовет	«Итоги учебного 2023 – 24 года»
2024\25	Методический совет «Мониторинг реализации программ воспитанниками всех возрастных групп на начало учебного года»	Результат диагностики воспитанников всех возрастных групп
2024\2025	Педагогический час	«Роль музыки в воспитании духовности современного дошкольника»
2024\25	Методический совет	Результат диагностики воспитанников

	«Мониторинг реализации программ воспитанниками всех возрастных групп на конец учебного года»	всех возрастных групп
2024\2025	Итоговый педагогический совет	«Итоги учебного 2024\2025 года»

<https://disk.yandex.ru/d/eLZZH7k-6LTMcQ>

2) наставничество (приложить скан-копии положения о наставничестве и приказа о назначении педагогического работника наставником)

3) активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций**

Учебный год	Уровень муниципальный, региональный (методические советы, ассоциации педагогов и другое)	Тема выступления, предложенные для рассмотрения продукты
2023/2024	Муниципальная творческая лаборатория по художественно – эстетическому развитию воспитанников «	Опыт работы «Духовно – нравственное воспитание дошкольников через народные праздники» Развлечение «Крещенские посиделки»
2024/2025	Муниципальная творческая лаборатория по художественно-эстетическому развитию воспитанников	Мастер-класс «История русского платка»
2024/2025	Муниципальная творческая лаборатория по художественно-эстетическому развитию воспитанников	Опыт работы «Духовно – нравственное и патриотическое воспитание дошкольников в художественно – эстетическом направлении на основе русских народных праздников» Развлечение для старших дошкольников «Капустные вечерки»

<https://disk.yandex.ru/d/wUUpwJUO4uwPdg>

4) разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса**

Учебный год	Наименование разработки	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Статус (представлен профессионально-педагогическому сообществу/получено экспертное заключение на уровне муниципального/регионального методического объединения)

2024/2025_	Рабочая программа музыкального руководителя по музыкальному воспитанию	ДОО	Представлен профессионально-педагогическому сообществу
2020\2026	Общеразвивающая программа дополнительного образования художественно – эстетической направленности «Капельки»	ДОО	Представлен профессионально-педагогическому сообществу

<https://disk.yandex.ru/d/-hpZowSUmWmPIA>

5) участие в профессиональных конкурсах**

Учебный год	Наименование конкурса	Уровень (ОО, муниципальный, региональный, федеральный, международный)	Результат (победитель, призер, лауреат, участник)
2025	Открытый всероссийский конкурс педагогического мастерства «Лучший сценарий праздника»	Всероссийский	Диплом 1 место Благодарственное письмо
2025	Всероссийский конкурс «Мелодинка. Олимпиады и публикации» Блиц – олимпиада «Методика обучения детей дошкольного возраста музыкально – ритмическим движениям»	Всероссийский	Диплом 1 место
2025	Областной конкурс патриотической поэзии «Солдатский треугольник» в номинации «Строки опаленные войной»	Областной	Диплом 3 место

<https://disk.yandex.ru/d/mzeZXDPiVQ7z4w>

<https://disk.yandex.ru/d/QCcdTOYphJy0MA>

7. **Дополнительные сведения** (представляются на усмотрение работодателя)

Алена Анатольевна активно участвует в реализации социально-образовательных проектов, социально- значимых дел по формированию базовых национальных ценностей Российской Федерации

https://disk.yandex.ru/d/НК21_iWuGabalw

С 2022 года Алена Анатольевна является руководителем и участником сводного хора работников образования школы и детского сада села Тыгиш «Отличные соседи», который принял участие:

2022г. 8 районный конкурс - фестиваль вокальных коллективов «Битва хоров» (районный/очно, дипломант 2 степени);

2023г. 10 открытый фестиваль – конкурс солдатской и военной песни, посвященный Дню защитника Отечества (территориальный/очно, диплом лауреата 2 степени);

2023г. 9 районный конкурс – фестиваль вокальных коллективов «Битва хоров» (районный/ очно, дипломант 2 степени);

2024г. 10 районный конкурс – фестиваль вокальных коллективов «Битва хоров» (районный/ очно, дипломант 1 степени);

2025г. Региональный конкурс военно – патриотической и авторской песни «Герои в нашей памяти живут» (региональный/очно, диплом участника);

<https://disk.yandex.ru/d/xFoUMutFr2U5-A>

Является специалистом привлекаемым для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников.

Алена Анатольевна активно сотрудничает социальным партнером – Дом Культуры с. Тыгиш, ее воспитанники принимают участие в мероприятиях села

https://disk.yandex.ru/d/yJBwv5I_-eO1pg

Ссылка на аттестационные документы музыкального руководителя Бродягиной АА.

https://disk.yandex.ru/d/_H0AARnDSoKMig

Подпись руководителя образовательной организации  (Лапочкина С.А.)
Ф.И.О.



*Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на 1КК.

**Обязательно заполняется для педагогических работников, аттестующихся на ВКК.